

resuscitazione della ferrovia dal confine italo-ughero a Cervignano per ivi operare la congiunzione delle due linee.

La Società concessionaria, alla sua volta, si obbliga sin d'ora di osservare tutte le condizioni che saranno stabilite dal due Governi tanto rispetto alla costruzione, quanto rispetto all'esercizio del tratto d'allacciamento della linea.

Nel capitolo è stabilito che il concessionario è tenuto a dare ultimati i lavori nel termine di due anni decorrenti dalla data della concessione e che nella costruzione della linea sarà adottato il tipo 1° delle ferrovie economiche.

Questa seconda condizione è destinata a gettar dell'acqua sul fuoco delle speranze di ottenere la «direttissima» ideale, cioè, breve e rapidissima, perchè una ferrovia economica non può darsi il lusso di grandi velocità. Nondimeno, è più probabile che si possa ottenere la trasformazione di una linea piccola in una grande linea — giacchè quella linea c'è — che di ottenere la costruzione di una nuova; e la nostra dolorosa storia ferroviaria ce lo prova.

Oramai questo tronco S. Giorgio di Nogaro-confine è prossimo ad entrar nel novero dei fatti compiuti, e un decreto reale — che la citata *Gazzetta* del 24 corrente pubblica — approva e rende esecutiva la concessione stipulata. Sarebbe necessario quindi che la questa parte si attuassero i necessari lavori di complemento del tronco di riva, da Cervignano al confine. Allora la «direttissima» sarà un fatto reale, e l'attivo movimento che senza dubbio provocherà questo allacciamento non potrà far a meno di determinare i due governi, e la Società concessionaria, a trasformare quella linea in una grande arteria internazionale.

Elargizioni alla «Legna Nazionale». Ci pervennero a favore del gruppo locale della «Legna Nazionale»:

Dal sig. Francesco Cilla, per un bicchiere di soda propinatogli domenica scorsa dalla farmacia Biasolo a Udine lire 2.

Unione Ginnastica. Prossimamente avrà luogo nella palestra del forte sodalizio un trattenimento drammatico, che la direzione sta allestendo con tutta alacrità. Quei soci filodrammatici rappresenteranno *Scelerata* del Rovetta, *Il segreto del Lopez* e una brillantissima farsa.

Prima d'ora non era stato possibile organizzare alcun trattenimento per causa dei lavori di ristaurio che si stavano facendo alla galleria della palestra e che progredivano con molta lentezza perchè gli operai, affine di non disturbare gli esercizi ginnastici, potevano lavorare soltanto alcune ore nella giornata; e gli esercizi occupavano molta parte del giorno causa della frequentazione, molto maggiore che nell'anno scorso.

Elargizioni varie. All' Ospedale infantile pervennero da parte di una egregia signora, costante benefattrice di quella pia istituzione, e che vuol serbare l'anonimo, a mezzo del signor dott. Antonio Merli, fiorini 50.

Il commercio italo-ungherese e Trieste. Nell'ultimo numero dell'*Economista d'Italia*, di Roma, troviamo alcuni dati sul commercio italo-ungherese, tolti da un recente rapporto del R. Consolato d'Italia a Budapest, che ci paiono interessanti, per la dimostrazione che ne esce sullo sviluppo del movimento commerciale di Fiume a detrimento di quello di Trieste.

«Durante il primo semestre 1896 — scrive l'*Economista* — vennero importate dall'Italia in Ungheria qm. 2.180.102 di merci di fronte a 1.932.623 qm. importati nel corrispondente semestre dell'anno scorso. Per contro l'esportazione dall'Ungheria all'Italia figura in questo primo semestre per qm. 3.436.907 di fronte a qm. 3.356.509.

Mentre dunque la nostra importazione ebbe un aumento di qm. 247.988 l'esportazione ungherese in Italia non aumentò che di qm. 79.798.

Tale aumento nell'importazione dall'Italia consiste specialmente negli articoli di minor importanza, come: materiali da costruzione, cemento e minerali, fieno, residui della fabbricazione di oli, zolfi, carbone minerale, ecc., mentre si può constatare una abbastanza forte diminuzione negli articoli commerciali propriamente detti come per esempio: agrumi, riso, vino, farine, legumi e lana di pecora.

Nell'esportazione per l'Italia si osserva un aumento nel grano, legno da costruzione e articoli di segheria, materiali di legno, carbone minerale, ecc. mentre subentrò una diminuzione nell'esportazione dei fagioli, legno duro, doghe, carbone fossile, ferro, ferramenta e zuccheri.

Per quanto concerne i rapporti commerciali diretti dell'Ungheria coll'Italia si può constatare un soddisfacente sviluppo, che si deve attribuire alla solerte iniziativa del mondo commerciale ungherese il quale seppe liberarsi dall'intrusione del porto di Trieste e mettersi in rapporti diretti coi commercianti e produttori italiani.

Questo favorevole indirizzo si manifestò appunto nel momento nel quale, colle facilitazioni dei nuovi mezzi di trasporto, riuscì all'Ungheria di attirare a Fiume il movimento per e dall'Italia.

Com'è noto, mercè le nuove disposizioni regolatrici dei mezzi di comunicazione, si presentano ai commercianti italiani ed ungheresi sempre maggiori probabilità di migliorarsi nello scambio dei prodotti dei due paesi.

Fra gli articoli che nell'esportazione di retta, via Fiume, ebbero nello scorso semestre maggiore sviluppo, sono da notare i grani, i legumi, i prodotti farinacei, lo zucchero greggio, le acque minerali, gli estratti di tannino, prodotti chimici, prodotti della pesca, legno da costruzione e duro di ogni specie, e doghe: mentre fra i prodotti dall'Italia importati figurano sempre in prima linea il vino in botti, gli agrumi, i

legumi, i pesci, lo zolfo, l'asfalto e le pelli.

Per l'importazione di articoli di consumo che vengono forniti all'Ungheria dall'Italia, come per esempio, frutta meridionali (fichi, nocciuole, mandorle) oli vegetali, riso, ecc., l'Ungheria è tutt'ora obbligata di servirsi del porto di Trieste.

Partenza. A bordo del piroscafo *Habsburg*, partito ieri per Alessandria, prese imbarco il sirdar dell'esercito anglo-egiziano, generale Kitchener Pascia, liberatore di Dongola. Col medesimo piroscafo partì pure per l'Egitto il sig. Sossich Bey, ex direttore generale delle Poste egiziane, insieme alla famiglia.

Un ritratto. Abbiamo veduto, esposto nel negozio Schollan, un ritratto della signora Sternberg, eseguito dal sig. Sigismondo Diamant. La tela è di vaste dimensioni, e la figura vi campeggia in piedi, nella grandezza naturale. Simpatico di colore, somigliantissimo, il ritratto si presenta bene e nel suo complesso, per linea e interpretazione riesce piacevole.

Il Bazar di beneficenza. L'annuale bazar delle signore evangeliche, per la vendita a modico prezzo di biancheria cucita di vario genere come pure di oggetti pervenuti in dono, a tal uopo, verrà aperto, anche quest'anno, nella sala maggiore dell'edificio di Borsa, gentilmente concessa, sabato 12 e domenica 13 dicembre dalle 4 alle 8 pm. La signora Adele Paris è incaricata di accettare per questo scopo eventuali doni.

Per Venezia - Partenza sospesa. La partenza del piroscafo *Stephanie* per Venezia, che doveva aver luogo ieri a mezzanotte, causa il cattivo tempo fu rimessa a questa sera giovedì alla mezzanotte.

Messa funebre. Ierimattina, alle 9 e mezzo, ebbe luogo nella cappella del cimitero di Sant'Anna una messa funebre officiata dal rev. vicario don Tempesta. Assistevano, cantando gli inni sacri, le orfanelle dell'orfanotrofio di S. Giuseppe. All'organo accompagnava i sacri canti il maestro Kratznig. Dopo la messa vennero eseguite le esequie processionalmente attorno alla chiesa. Presenziavano la cerimonia circa duecento persone.

Società delle regate. Giovedì 3 dicembre alle 8^{1/2} pm. nel locale sociale (piazza dei Negozianti N. 2, il piano), avrà luogo la XVII assemblea generale della Società delle Regate col seguente ordine del giorno: 1. Lettura del P. V. della XVI assemblea. — 2. Relazione sull'operosità sociale. — 3. Presentazione del Conto consuntivo per la gestione dell'anno 1895-96. — 4. Proposta del Conto preventivo per il prossimo esercizio dell'anno 1896-97. — 5. Proposta della Direzione in merito alle ampliate facoltà da concedere ai delegati delle società aggregate, nominati a sensi dell'art. 15 dello Statuto. — 6. Elezione della nuova rappresentanza.

Società d'ingegneri ed architetti. Domani sera, alle 7, la Società d'ingegneri ed architetti si riunirà ad un Congresso generale straordinario, per riprendere la discussione, in terza lettura, del progetto di riforma della legge edilizia.

La Direzione raccomanda caldamente ai soci d'intervenire al Congresso, vista l'urgenza di finire la discussione e di presentare il progetto di riforma prima dell'apertura della Dieta Provinciale.

Società per l'igiene. Ieri sera, fu tenuta sotto la presidenza dell'ing. Eugenio Geiringer, il congresso della Società per l'igiene. Aperto il congresso, il segretario dott. Veronesi dà lettura di una estesa relazione sull'operosità virtuale dell'associazione durante l'anno decorso.

Oltre all'accento al memoriale inviato alla Giunta provinciale in merito alle modificazioni da apportarsi in linea d'igiene alla legge edilizia, la relazione enumera le varie conferenze tenutesi sotto gli auspicj dell'associazione e porge i ringraziamenti agli egregi conferenzieri. Accenna ai provvedimenti proposti alle autorità cittadine per opporre un argine alla diffusione dell'epidemia e specie a quella difterica con mezzi profilattici, fra i quali, non ultimi, quelli del trasporto dell'acqua in recipienti scoperti e quelli che mirano alla possibilità di tener lontani da impuri contatti gli oggetti mangerecci che vengono venduti dai girovaghi.

La relazione, esaurientissima, si chiude con un caldo appello ai soci, perchè facciano attiva propaganda, allo scopo di rinforzare, quanto più sia possibile le file degli aggregati a vantaggio dell'utilissimo scopo per il quale sorse l'istituzione. L'ing. Righetti, cassiere sociale, sottopone quindi all'approvazione dei soci il bilancio finale dell'anno decorso, da cui emerge che l'attivo sociale ascende a fior. 1.738.56 ed il preventivo per l'anno in corso, i quali vengono approvati ad unanimità.

Per acclamazione vengono rieletti a revisori i sig. Leopoldo Vianello e cav. G. B. Finetti.

Circolo degli assistenti di farmacia. Ieri sera ebbe luogo, in seconda convocazione, il congresso generale del Circolo degli assistenti di farmacia. Il presidente sig. Sauli comunica che un incidente sorto in seno ai membri del Circolo, è stato appianato con la dimissione del socio che aveva provocato l'incidente stesso.

L'adunanza, quindi, passa alla pertrazione di alcune proposte d'ordine interno e fra queste quella del socio Brelich, il quale propone che la direzione interponga i suoi buoni uffici presso la Soprintendenza del Gremio farmaceutico, affinché i decreti inerenti all'esercizio di vendita nelle farmacie, e più specialmente in quella parte che riguarda direttamente l'opera degli assistenti, vengano dal Gremio comunicati anche agli assistenti stessi. Il congresso, accettando la proposta incarica la direzione di inviare

analogo memoriale al Gremio farmaceutico. Dopo di ciò, esaurito l'ordine del giorno, il congresso viene chiuso.

Il «trio» nella sala della Filarmónica-Drammatica. Sabato 28 corr. alle 8 avrà luogo nella sala della Filarmónica-Drammatica un'unica produzione pubblica del rinomato trio: Massimiliano Pauer (pianista), Floriano Zajic (violonista) ed Enrico Grünfeld (violoncellista). Il programma, sceltissimo, comprende i nomi di Rubinstein, Gluck, Pop, Bach, Georges, Valencin, Mendelssohn, Chopin, Beethoven.

La serata di beneficenza al Politeama Rossetti. Questa sera, alle 8, ha luogo l'annunciato spettacolo a favore del fondo sociale della Società degli Amici dell'Infanzia per provvedere indumenti e calzature a scolari poveri. Ecco il programma della serata: 1. Il ballo *Coppelia* nel quale in luogo del passo a due la distinta coppia danzante Cerri-De Vincenti eseguirà il passo di carattere *La Ciociara*. 2. Atto secondo del *Fra Diavolo*. 3. Il ballo *La Pescatrice*.

Sappiamo che per questa serata di beneficenza si prepara un concorso di pubblico straordinario.

Saggio di pianoforte. Sabato 28 corr. alle 8, nella sala Mally, in via del Torrente, avrà luogo un saggio di pianoforte degli allievi della signorina Berta Luzzatto. Ecco il programma:

Bizet. - *Pescatori di perle* a 8 mani. Gemma Oberdorfer, Gisella Pibernik, Lina Kornfeld e Gisella Franco. - *Gänschels*. - «Glücklein» sig. Aldo Oberdorfer. - Martini. - «Plaisir d'amour» a 4 mani. Signe Igea e Pia Cienca. - Duvernoy. - «Fenoulant» a 4 mani (2 pianoforti). Signe Giovannina Menz e Jenny Kornfeld. - Köhler. - *Fantasia per flauto e pianoforte*. Sig. O. Visintini e signa Pibernik. - Saint-Saëns. - «Jota Aragonesa» a 4 mani (2 pianoforti). Signe P. Cienca e Berta Luzzatto. - Haydn. - *Serenata per violino e pianoforte*. Sig. R. Luzzatto e signa L. Kornfeld. - Ponce. - *Gioconda* a 4 mani. Signe G. Oberdorfer e B. Luzzatto. - Mendelssohn. *Barcarola*. Signa G. Kornfeld. - Meyerbeer. - *Ugonotti* a 4 mani (2 pianoforti). Signe Pibernik e Franco. - Hitz. - «Jouvenay Moutin» signa P. Cienca. - Michiels. - «Danza ungherese» a 4 mani. Signa G. Menz e sig. A. Oberdorfer.

Un altro concerto di beneficenza. Lunedì prossimo, 30 corr., nella Sala del Circolo Artistico avrà luogo un concerto vocale ed strumentale dato a scopo pio, per il quale si prestano gentilmente la signorina Ida Barandoni (soprano) ed i sig. cav. Vittorio Girotto (contrabbasso), L. Pasqualini, Antonio Grassi (violini), ed il sig. Curedelli quale accompagnatore.

Sarà eseguito il seguente programma: N. 1. Bottesini. - «Gran Duo» per violino e contrabbasso. Sigg. Pasqualini e cav. Girotto. — 2. al Puccini. - «Valzer lento» nell'opera *Bohème*. Signorina Barandoni. — b) Magrini. - «Notte nuziale» romanza. Signorina Barandoni. — c) Magrini. - «Non so perchè» romanza. Signorina Barandoni. — 3. Alard. - «Souvenir de Mozart». Signor Antonio Grassi. — 4. Ponchielli. - «Aria» nella *Gioconda*. Signorina Barandoni. — 5. Fritz. - «Fantasia per contrabbasso» sopra una sola corda. Signor cav. Girotto. — 6. Gounod. - «Aria dei gioielli» nel *Faust*. Signorina Barandoni.

I biglietti d'ingresso si vendono presso il signor Schmidt, Piazza Grande, e la sera del concerto alla cassa.

La stagione d'opera di carnevale. In una serie di articoli pubblicati recentemente, avevamo trattato questa importantissima questione. Il nostro Teatro Comunale, per cause anche estranee al buon volere della direzione, non avrebbe potuto quest'anno schiudere i propri battenti al solito spettacolo d'opera di carnevale e quaresima. Avevamo annunciato che un coraggioso impresario concittadino avrebbe aperto il Teatro Armonia a spettacolo d'opera; di modo che il pubblico di una città grande ed importante come la nostra non sarebbe stato costretto a passare le serate di carnevale nei caffè-concerto oppure alle *pochades* venezianeggianti dall'amico Zago. Eravamo lieti anche per il decoro della città, ed il pubblico sarebbe stato dalla parte del torto se non avesse appoggiato una impresa che con tanto rischio, tenta di ravvivare durante i mesi di carnevale, con dei buoni spettacoli, la nostra anemica vita cittadina. Ora che l'impresario signor Cossetti, ha assunto l'Armonia, ed ha stretto dei patti con delle forze eccellenti, alle quali sarebbe affidato il compito di eseguire gli spettacoli promessi, si va nuovamente bucinando che il Teatro Comunale si aprirà a spettacolo d'opera durante il carnevale. Questa continua alternativa potrebbe far abortire completamente il progetto dell'Armonia e tarpare le ali a chi ha ideato di trapiantare in altro ambiente, lo spettacolo d'opera invernale. La direzione ha dichiarato anche pubblicamente, in una lettera, del suo presidente, che essa non desisterà mai dal fare le pratiche affinché il teatro si apra. Con queste pratiche siamo arrivati quasi alla vigilia dell'epoca della fissata apertura del teatro, siamo arrivati quando gli artisti di solito si accingono ad arrivare sulla piazza ed i curiosi incominciano a fare le prime prove dello spartito fissato per l'apertura. Le stagioni al nostro Massimo non si improvvisano, e quando si improvvisano succedono circa quello che è successo nel 1890, quando cioè alla prova al piano del *Mefistofele*, venne protestato un certo tenore Montariol, che nessuno ha più sentito nominare, e alla prima rappresentazione fu chiamato in fretta il De Marchi a sostituirlo; il soprano non piacque, e dovette essere sostituito già alla seconda rappresentazione da un'altra artista; il *Gugliel-*

mo Tell, quantunque cantato dal celebre Tamagno, non incontrò causa il contorno scordato del basso, del soprano e del baritono; e ciò tutto con grave dispendio e danno materiale di quei due signori direttori che si erano fatti mecenati di quella stagione.

Prescindendo da questo, la direzione deve pensare e prendere in riflesso, che c'è un numero infinito di professionisti il quale aspetta ansiosamente di vedere aperto nei mesi invernali uno dei nostri teatri a spettacolo d'opera. Essa eseguisce perfettamente il proprio compito cercando di aprire il teatro; ma per viste di umanità è desiderabile che essa voglia dichiarare esplicitamente tre settimane e mezzo prima della fissata apertura del medesimo, se il Teatro Comunale si aprirà a San Stefano o se resterà chiuso.

Politeama Rossetti. Le molestie antipatiche della bora, che si faceva sentire per bene, influirono ieri a sera sulla frequentazione del pubblico. Nondimeno gli intervenuti ebbero campo d'apprezzare lo spettacolo e di divertirsi alla bella musica di *Una partita a scacchi* del m.o Abbà-Cornaglia che si dava per la seconda volta. Gli esecutori sig. Ricci De Paz, Lombardi, Ciccolini e Viale furono applauditi con calore. Oltre a quest'opera venne pure eseguita *La strategia d'amore* del m.o Marcano. Per indisposizione della prima ballerina signa Corri venne omessa la scena dei pugnali del *Brahma*. Nel ballo *La Pescatrice* furono egualmente applauditissimi la signa Corri e il ballerino De Vincenti.

Teatro Fenice. La nuova operetta *Cin ko-ka* del maestro L. Sommer, datasi ieri a questo teatro, si presentò sotto due aspetti: piacevole assai per il libretto e per l'apparato scenico, quasi insignificante per la musica, che, certo, non ha il pregio della originalità. Soltanto pochi pezzi dello spartito — costruito, del resto, con molta abilità, con indiscutibile bravura — e pur non essendo spiacenti, passano senza ricordare alcuna delle opere già intese; gli altri, un po' troppo facilmente riconducono alla memoria la musica del *Don Cesare*, della *Fata delle Bumbule* e un pochino anche del *Venditore d'uccelli*. Ed anzi, una canzone del *Don Cesare* riappare ad ogni tratto con carattere di motivo dominante. Questo, naturalmente, è difetto rilevantissimo, che non possa pensare il maestro Sommer, ma d'altra parte, i molti pregi reali che si riscontrano nella nuova operetta, avuto riguardo, poi, in ispecial modo, alla perfetta esecuzione che ne dà la compagnia Scognamiglio, fanno sì che, nel loro complesso, il lavoro si regga bene, e riesca anche interessante. Ecco: la musica restandoci in seconda linea, la parte plastica, rappresentativa s'impone per la gaiezza dei quadri e, se anche vogliamo, pensando a tanti soggetti d'operette, che vanno tutt'altro che d'accordo col senso comune — per un certo procedere connesso e conseguente dell'azione, che arieggiava la favola.

Superfluo qui il ripetere l'argomento del libretto, di cui abbiamo pubblicato un riassunto già ieri l'altro, ma non possiamo a meno di osservare che tutti i personaggi hanno un certo carattere, per cui riescono efficaci. La qual cosa non va disprezzata nell'operetta, conubio — sia pure anticatistico — della musica e della prosa, ma che, forse, però appunto, ha delle esigenze speciali di movimento, di vitalità scenica. L'esecuzione, come abbiamo accennato più sopra, fu sotto ogni aspetto, inappuntabile da parte di tutti gli attori. Piacquero assai le signore Gordini Marchetti (*Kadish*) Sylva Luzzi (*Jun-Jun*) Teresa Salletti (*Fanco*) un grazioso contadino e Fanny Gati (*Stella*) le quali cantarono tutto con molta grazia; e del pari piacquero i signori Teobaldo Rinaldi (*Cin ko-ka*) Domenico Berardi (*Ri-ki-ki*) Maroue (*Ka-ka*) e Marchetti (*Papo*) il quale ultimo fece del suo personaggio una comiciatissima masochista.

Il pubblico, ch'era numeroso, applaudì con calore, nel primo atto una canzone di *Jun-Jun*, un valzer molto grazioso, alcuni *couplets* di *Ri-ki-ki*, ricordanti molto una canzone viennese, un duetto d'amore fra *Janko* e *Kladischa* nel second'atto, il finale dello stesso di cui volle la replica e un duetto fra *Cin ko-ka* e *Stella* nel terz'atto; pezzi, questi, che, presi per se stessi, non mancano, realmente, di qualche pregio, ma che in qualche punto poco si adattano alla situazione. Insomma, il successo, per riguardo alla musica, non fu lieve; è stato pieno, invece, per la messa in scena e per il vestiario splendidissimo. Una vera ricchezza.

Le scene sono del prof. Bosco di Torino e, per lo meno, presentano un ambiente bene caratterizzato. Nel vestiario è curato ogni particolare, dalla parrucca alla truccatura, dalla sciolabola al ventaglio, sicchè l'illusione scenica è perfetta.

Davvero che lo Scognamiglio ha diritto a sinceri elogi, anche per il fatto che coraggiosamente si è assoggettato all'obbligo della spalmatura delle scene, cui quasi tutti gli impresari si ribellano.

Questa sera, ai soliti prezzi, la seconda rappresentazione.

In mare. Piroscafi del Lloyd. Il piroscafo *Hungaria*, diretto per Trieste, lasciò il porto di Costantinopoli il 24 corr.

Il piroscafo *Orion*, diretto per Trieste, lasciò il 23 corr. il porto di Santos.

Un piroscafo che s'investe sulla diga. Il piroscafo del Lloyd *Semiramis*, cap. Orlando in linea celere di Alessandria arrivato ieri dopopranzo, entrando verso le 4 al Porto nuovo, causa la forte bora che appunto a quell'ora soffiava con veemenza, poggiò col fianco sinistro sopra vento della diga. Merò i pronti provvedimenti presi dal Comando e dalla direzione navale del Lloyd con nuovi ormeggi, si ancorò bene in quella posizione ove trovavasi tuttavia non correndo fortunatamente nessun peri-

colo. Da quanto sembra non riportò alcun danno.

*. Il caso del *Semiramis* caratterizza le condizioni infelicitissime del porto di Trieste, esposto a tutti i venti, e pericolosissime durante le giornate di bora. Il più rudimentale senso comune fa comprendere anche a chi mai vide Trieste fuorchè sulla carta geografica, che il suo porto naturale è la baia di Muggia e non la costa settentrionale del golfo, che non ha nè un promontorio, nè alcuna lieve incurvatura naturale, per servire da ancoraggio sicuro. Ma allorchè si ritenne necessario fornire Trieste d'un nuovo porto, nella scelta della località pesarono alti interessi particolari, e malgrado che tutto tendesse a dimostrare che nel vallone di Muggia dovevasi costruire il porto di cui aveva bisogno Trieste, afflitta dal malanno della bora, si volle far sorgere il porto nella posizione della costa maggiormente battuta dalla bora.

La cronaca della bora. La bora, questa che è fra le più scapigliate e pericolanti istituzioni cittadine, fece sentire ieri, durante tutta la giornata, e incalzando sempre più verso sera, le sue violentissime raffiche, i suoi forti ululati, i suoi ruggiti di belva. Chi non è triestino o non ha dimorato per qualche anno a Trieste, non ha un'idea chiara e precisa di quello che sia veramente questa benedetta bora (benedetta per non dir peggio) che spezza gli alberbi a cadere le legole e manda all'aria i capelli e a terra le persone.

Ed è pericolo, quando c'è bora? domanda il forestiero che arriva qui, quando la bora non c'è. Ed è vero che mettono le corde di sicurezza? è vero che non si può procedere per via? è vero che il vento può far cadere al suolo i passanti?

Quando gli si risponde di sì, per poco non dura fatica a crederci; tanto questa ululante e prepotente visitatrice di ogni inverno gli sa di leggenda. Ne abbiamo conosciuto uno, una volta, tanto scettico, che sentenziava: Ecco! Io non credo alla bora. Un *travet*, che si trovava presente, rispose sospirando: Si vede che Ella non è mai stato impiegato.

Ieri, naturalmente, c'è stato lo spettacolo di tutti gli anni, quando la bora soffiava con più violenza; e c'è stata anche la solita temporanea conversione di tutti i nemici dello scirocco, i quali quando piove dicono: Benedetta la bora, e quando è vento, dicono: Benedetta... il bel tempo. Lo scirocco è sempre il paria di questi incoerenti. O tutt'al più, quando li richiama alla coerenza, vorrebbero, parafrasando l'allegro ma non troppo dei musicisti — conciliare il loro voto in questo mezzo termine: «bora ma non troppa».

In piazza delle Poste, in via dell'Orologio dinanzi al palazzo del Lloyd, in piazza delle Legna e della Barriera vecchia, in piazza della Caserma, al Ponte nuovo, al Ponte rosso, alla Stazione, c'era un inferno. Ma le corde di sicurezza erano tirate soltanto dinanzi ai Magazzini generali, al Punto franco, dove il pericolo è maggiore.

Il mare era tutto una spuma bianca. Fino dalla mattina il capitano di Porto aveva preso gli opportuni provvedimenti per far rinforzare gli ormeggi dei piroscafi ancorati in porto. Narriamo a parte l'incidente del *Semiramis*. Verso le 11 ant. arrivava nel nostro porto il legno da guerra della marina: *Pelican*, proveniente da Pola, e causa il vento fortissimo non poté essere ormeggiato in porto, che soltanto con l'aiuto dell'*Audax* del Governo centrale marittimo, (il quale si staccò dalla riva, anche per trasmettere al comandante del *Pelican* alcuni telegrammi a lui diretti).

Il piroscafo *Stefania* giunse da Venezia con poco ritardo, così pure arrivavano e partirono pressochè in orario i piroscafi che fanno il servizio della costa istriana.

Ieri nel pomeriggio un piroscafo della società di navigazione ungherese *Adria* entrando nel nostro porto, cozzò contro il trabaccolo italiano *Pellestrina* che, nello scontro perdetto l'albero maestro ed il bompresso, ed ebbe anche a soffrire una grave falla, per la quale l'acqua s'introdusse nelle opere morte del trabaccolo mettendolo in serio pericolo.

Il *Malpomena*, arrivato da Brasile, nell'entrare in porto, fu sospinto da una raffica di bora contro un faro. Il piroscafo rimase incolume. Il faro subì qualche lieve guasto.

Il *Venezia*, proveniente da Fiume, non poté, causa il tempo, arrivare in porto e dovette ormeggiarsi nel vallone di Muggia.

*. Nelle campagne e nei giardini pubblici ci furono molti alberi spezzati. In città molte tegole atterrate, vetrate in pezzi, persone cadute, accidenti e incidenti disgraziati. Ecco un elenco:

Alle 5 del pomeriggio alcune sessantottine che avevano terminato il lavoro al Punto franco, facevano ritorno in città quando, giunte nel piazzale del Punto franco, una di esse, Teresa Bax, di 34 anni, fu investita da una folata di vento che la scagliò contro un paracarro. Alle sue grida, accorsero alcuni carradori, che l'accompagnarono al vicino appostamento dei vigili, da dove si telefonò alla Guardia medica. Accorse il dott. Strasser, constatò che la poveretta aveva riportato alcune contusioni in varie parti del corpo, e, dopo averle prestate le prime cure opportune, la fece accompagnare, in vettura, alla sua abitazione, in via di Romagna N. 6.

Verso le 7 di sera, all'angolo della via del Molino a vento con la via Castaldi, uno dei noti punti più terribili della bora, la signora Carolina ved. Sesich, che faceva, fu gettata a terra da una potentissima raffica. Accorsero alcuni passanti e due guardie che sollevata la signora, l'accompagnarono alla farmacia Picciola, da dove, mentre lei si prestavano i primi soccorsi, si telefonò alla Guardia medica.

dott. Fonda riportato un dito mignolo come contusione.

Un fanciullo Suster N. 5, venne preso dalla bora alla fronte.

Maria Ma S. Giusto un colpo al piede sinistro. Anna W. del Molino le sei, rincorse e riportò al viso ed alla medica.

*. Nel riva con g. il transito m. ziana i can. gne vennero. Setti a l' anale. vicino alla i sostegni d. al muro, pe. vetri infran. pericolo di. na violenta. di p. s. ven. providero.

Suicidio. Il facchino del distinto col. quarta volta di cui entra. trovando se. dei cossi e. spettatosi, a. ter guardat. spettacolo s. uomo penzo. collo, dall' al avvisare. l'ufficio di. da quest' r. Grassi, il g. poteva aprir. il tavolato. l'interno. K. ciatura, e i. giato per te. lava il dott. medica, si. cura, che p. dott. Fonda. tare il deca.

Il comini di legge e. del suicida. voro instes. eich, d'ann. Ruprecht, c. 5 figli, ed. venne ricon. donna che. sieme alla. franco, in. solito carre. cadavere fu. tuaria di S.

Da quant. cich, già al. di por fine. stato poi fa. servazione. Il Simon. via dello S. conduceva. zioni. A m. stata la m.

Un ex sato di fu. sentava per. della casa l. vanotto, ch. Ruzzier, ch. gli chiese d. dare un pe. nome: Giu. Trieste, m. e dopo aver. tagli un in. Però egli fu. ora altre c. gora alla s. zier non ci. arvide che. grosso inv. stanza, e la. amadio, un. aperi, e m. spariti. Al. fatto ad un. toato alla r. quei pressi. Tigor fu. Cien, candi. confinato a. osservazio. mantenne t. 1.55, fru. Malgrado. arresto. L. circa 70 f.

La stor di brillan. signorina C. madre da u. casa sua, i. 14, si era. che le man. di brillan. un valore. mente, al. stili indag. festini su. presso i M. non risult. Ma ierla. nata ai dir. Boussa, co.

THE GOLDEN RING GOLD MINES

(Miniere d'oro Golden Ring) Limited
in BULLA BULLING, AUSTRALIA OCCIDENTALE

iscritte fra i «Companies Acts 1862-1890» con garanzia limitata

CAPITALE 100.000 STERLINE

in 400.000 azioni (tagliandi per il dividendo a 5 scellini — circa fior. 3 Val. Aust.)

Pagabile: f. 1.50 alla sottoscrizione, il resto alla consegna

Direttori:

HENRY M. FIEDLER, direttore delle «Cotherwood Gold Mines Limited»
HENRY E. HURST, direttore della «Hannans Croesus Gold Mine, Limited»
ALEXANDER MATHESON, direttore delle «Brownhill Central Gold Mines, Limited».

Banchieri a Londra:

THE LONDON JOINT STOCK BANK LIMITED, Old Broad Street, Branch, 55, Old Broad Street, E. C.

Banchieri alle Colonie:

BANK OF NEW SOUTH WALES.

Sensale di Borsa:

EDUARD JACOBSON & C. VIENNA I, Riemergasse 10.

Avvocati:

HARVEY & SPEED 1, Clement's Inn, Londra W. C. e 160, Dashwood House, E. C.

Revisori:

CARNABY HARROWER & C., contabile privilegiata, College Hill Chamber, Cannon, Street, Londra E. C.

Segretario e uffici:

H. MONTGOMERY 232, Dashwood House, New Broad Street, Londra E. C.

Consigliere tecnico:

FRANK B. HORWOOD, M. E. Coolgardie, Australia occidentale.

Agenti locali:

FIEDLER & WHARTON, agenti delle miniere, Coolgardie, Australia occidentale.

Nei giacimenti da acquistarsi, sono già stati intrapresi rilevanti lavori, e furono aperte le vene aurifere.

PROSPETTO.

La società venne costituita per l'acquisto e l'escavo di due miniere aurifere N. 1861 e N. 1906, di circa 12 a 18 acri, situate a 2½ miglia a oriente della stazione ferroviaria Bulla Bulling, e a 15½ miglia a occidente di Coolgardie, nell'Australia occidentale.

Intorno a questi terreni abbiamo i rapporti del signor Frank B. Horwood, M. E., M. A. I. M. E., direttore delle Burbanks North Gold Mines, Coolgardie, e del signor Leslie A. Norman, M. A. I. M. E., Coolgardie.

Esistono inoltre lettere del sig. F. B. Horwood, datate da Coolgardie, 15 luglio 1896, e 5 agosto 1896, che ci danno notizie sullo sviluppo delle miniere fino al presente. Le diamo più sotto.

RAPPORTI.

COOLGARDIE, A. O. 5 marzo 1896

Rapporto dettagliato dell'ispezione eseguita sui giacimenti N. 1861 e 1906, comprendenti un'area totale di 30 acri, e situati a 15 miglia all'ovest di Coolgardie, nell'Australia occidentale.

Ebbi occasione d'ispezionare quei giacimenti e mi colpì subito la somiglianza di quelle terre coi quarzi auriferi delle Miniere Hanna. A cagione della poca entità dei lavori eseguiti durante il mio soggiorno colà, mi fu impossibile giudicare con qualche esattezza della estensione del terreno aurifero. Al confine orientale del giacimento 1861 furono scavati molti pozzi di prova, che misero alla luce una quantità di filoni di quarzo e di ferro, in certi punti larghi fino a 9 piedi; e spezzando il minerale si trovava oro puro.

In questo giacimento si trova una quantità di vene. Il carattere principale di questo terreno è una formazione di minerale ferifero, che si estende a nord fino a 20', e, per quanto ho potuto arguire dagli studi fatti alla superficie, è di grandissima estensione. Nel frattempo feci lungo questa formazione una quantità di prove sul minerale, e ne estrassi l'oro. Ogni prova mi diede quantità notevole di oro, più o meno da 12 oncie a 2½ oncie: l'oro si trova alla superficie, in particolare molto diviso. E' però facilmente amalgamabile; io non dubito menomamente che col trattamento mediante il cianuro si ottenga un per cento molto più alto.

Tutti e due questi giacimenti hanno una formazione molto favorevole, in modo che le vene si raccolgono nella parte occidentale. Nelle vicinanze si trova in grande quantità il legno per gli usi della miniera; anche per quanto riguarda i trasporti il terreno si trova in posizione eccellente perchè la ferrovia «Coolgardie-Southern Cross-Railway» taglia nella parte meridionale il giacimento N. 1906: l'acqua si dovrebbe trovare ad una profondità di 200 a 250 piedi.

Questa miniera mi sembra contenere tutti gli elementi di buon successo, e sono convinto di poterla raccomandare in buona coscienza, perchè essa offre tutte le probabilità di divenire un'intrisa molto produttiva.

LESLIE A. NORMANN, M. A. I. M. E.

FORD STREET, COOLGARDIE 4 Maggio 1896.

Al signori direttori del GOLDEN RING GOLD MINING SYNDICATE, EGREGI SIGNORI!

Conformandomi al Loro desiderio, visitai e ispezionai i Loro possedimenti N. 1861 e 1906, comprendenti un'area di 12 rispettivamente 18 acri, ed ho il piacere di sottoporre Loro il seguente rapporto.

Posizione. — I terreni sono situati a circa 2½ miglia a est della stazione ferroviaria Bulla Bulling, e a 15½ miglia a ovest di Coolgardie, e la ferrovia taglia nella sua estremità meridionale la realtà 1906.

Probabilità di riuscita. — Nella realtà 1861 esiste una vena mineraria larga 120 piedi che si estende per quasi tutta la lunghezza di questa, cioè 792 piedi. Vi furono praticati parecchi scavi e ogni volta venne alla luce minerale eccellente; le prove da me eseguite diedero il risultato medio soddisfacentissimo di 1 oncia e 11 dwt per tonnellata. Altri minerali da me estratti dove la vena si era già mostrata ricca diedero lo straordinario risultato di 7 oncie per tonnellata.

Fu trovato un pozzo ad un'estremità della vena a 80 piedi di profondità, e per 30 piedi s'incontrò sempre il minerale aurifero; uno scavo obliquo, profondo 30 piedi, incontrò per tutta la sua lunghezza il minerale aurifero. Sovrapposto un altro pozzo profondo 30 piedi nelle vicinanze del confine orientale fu messo a nudo un filone largo 6 piedi, contenente oro greccio e fino. (Furono pure scoperte due vene, larghe ognuna un piede, contenenti oro greccio e fino. F. B. H.)

Realtà 1906: Il filone minerale che attraversa la realtà N. 1861, prosegue anche qui, come dimostrano gli scavi di prova, ed è visibile l'oro in esso contenuto. Qui si trovano anche altri minerali auriferi. Questo terreno finora fu pochissimo esplorato.

Al confine nord, in immediata vicinanza del terreno 1861 fu scavato un pozzo di 95 piedi, il quale prova che la vena di minerale ferreo attraversa in tutta la lunghezza questo terreno, e alla detta profondità contiene oro fino.

La somma da pagarsi per l'acquisto di questo possedimento è di lire sterline 85.000, pagabili 5000 sterline subito e le altre 80.000 in azioni completamente saldata. Il compratore s'impegna a sopportare tutte le spese connesse con la formazione e l'emissione di questa società, compresa la consegna, escluso però le spese di senseria. Con ciò si ottengono 60.000 azioni, equivalenti a 15.000 lire sterline come capitale d'impiego disponibile, e queste sono giudicate completamente sufficienti per sfruttare la miniera.

Al 2 ottobre 1896 fu conclusa la convenzione tra il citato signor Henry Moritz Fiedler da una parte e il signor Richard Harris Colman, plenipotenziario della società, dall'altra.

Altri trattati con terze persone, ai quali però la società non ebbe mai parte, furono conclusi per la costituzione e la promozione della società e la sottoscrizione del capitale. Si premette che gli acquirenti di azioni siano a conoscenza di ciò e si richiede inoltre che essi riconoscano i direttori e gli altri rappresentanti della società come incaricati trasmettendo a qualcuno di essi i loro diritti, quando ve ne siano, o secondo il paragrafo 38 degli atti sociali, del 1867 o in altro modo; e soltanto su questa base vengono accettate sottoscrizioni e vendite.

Il succitato contratto, come pure il memorandum, gli statuti sociali, e i rapporti originali possono venir esaminati dai sottoscrittori fino all'emissione delle azioni negli uffici degli avvocati della società.

Il citato signor H. M. Fiedler, che è interessato alla vendita del possedimento, farà parte della direzione dopo l'emissione delle azioni. Se non venissero ripartite azioni tutto l'importo firmato sarà restituito; se venissero ripartite meno azioni di quante furono sottoscritte, il avanzo sarà considerato come un pagamento per l'importo necessario al ritiro delle azioni accordate e se ci sarà un saldo, questo verrà restituito.

A base del surriferito prospetto si trovano alla cassa della sottoscritta ditta, Vienna, I, Riemergasse 10, dal 24 al 28 novembre inclusivo a c. nelle ore d'ufficio dalle 9 alle 1 e dalle 3 alle 6, 300.000 azioni della miniera a 5 scellini = circa fior. 3 v. a., per la sottoscrizione pubblica. Prospetti e cedole di sottoscrizione si ricevono presso l'ufficio della ditta.

VIENNA, 24 novembre 1896.

Eduard Jacobson & C. o
VIENNA, I Riemergasse N. 10.

riportò
atterfizza
di Trieste
colossissim
più rudic
adere anch
sulla carta
turale è la
settentrion
promon
a naturale
ro. Ma al
della loca
articolar
dimostrat
verasi co
ognogno Tri
ra, si volle
della
bora.
La bora
e petro
entire ied
incalzand
lentissim
oi ruggin
non ha di
le, non ha
lo che sia
benedetta
gli alber
ria i cap
bora? do
i, quando
e mettone
che non si
e il vento
? per poco
to questa
di ogni
diamo cor
ttico, che
alla bora
rispos
non si è mai
o spetta
sua soffi
che la so
nti i ne
ndo piova
è vento,
Le sol
i raccon
richia
aggiando
sististi —
ezzo ter
ell'Orolo
piazza
chia, in
ro, al
inferno.
rate sol
rali, al
aggiore
ica. Fino
o aveva
per far
f acco
nidenti
arrivava
della
Pola, e
e essere
con l'a
e marit
a, anche
Pelican
Venezia
arono e
piroscafi
riana.
o della
Adria
ontro il
e, nello
o ed il
ire una
trodsue
metten
ile, nel
cato ri
e lieve
ne, non
porto e
Muggia
i pub
ati. In
pezzi,
nti di
ssolotte
Punto
quando,
o, una
ineve
scaglio
ida, ac
pagna
li, da
a. Ac
la po
la in
e pre
ce ac
azione,
la via
staldi,
bora,
incal
tentis
l'ao
da
i soc
a. I

dott. Fonda constatò che la poveretta aveva riportato una frattura alla terza falange del dito mignolo della mano destra, nonché alcune contusioni ed escoriazioni alle giunche.

Un fanciullino di sei anni, a nome Giovanni Sustersich, abitante in via Maiolica N. 5, venne gettato a terra dalla bora nei pressi dell'Ospitale e riportò una ferita alla fronte.

Maria Maghetti, d'anni 48, abitante in via S. Giusto N. 22, cadendo ieri sera causa un colpo di vento, riportò una distorsione al piede sinistro.

Anna Widmar, d'anni 36, abitante in via del Molino a vento N. 20, ieri sera, verso le sei, rincasando con un mastello d'acqua sul capo, fu gettata a terra da una raffica e riportò alcune contusioni ed escoriazioni al viso ed alle mani. Ricorsero alla Guardia medica.

Nel rione di S. Giacomo la bora soffiava con grande violenza. In alcuni punti il transito riusciva impossibile. In via Pontiana i cancelli di chiusura di due campagne vennero divelti dalla furia del vento e gettati a una ventina di metri di distanza.

Al fanale sulla via S. Giacomo in monte, vicino alla drogheria Mizzan, vennero divelti i sostegni di ferro che lo tenevano affisso al muro, per cui, dopo aver avuto tutti i vetri infranti, rimaneva penzolante con gran pericolo di esser strappato da qualche raffica violenta. Dall'ispettorato delle guardie di p. s. venne telefonato ai vigili, i quali provvidero a togliere quel pericolo.

Suicidio. Ieri mattina, verso le 9, il facchino della ferrovia meridionale contraddistinto col N. 9, si recava per la terza o quarta volta nella latrina, situata a destra di chi entra nella gran sala delle partenze, trovando sempre chiusa la porta di uno dei cessi e precisamente del primo. Inaspettatosi, s'arrampicò sul tavolato per poter guardare entro la latrina e un orribile spettacolo si presentò ai suoi sguardi. Un uomo penzolava con una cintura stretta al collo, dall'attaccapanni. Il facchino corse ad avvisare del fatto i suoi superiori, e l'ufficio di polizia annesso alla stazione, e da quest'ultimo accorse il commissario Grassi, il quale, visto che la porta non si poteva aprire, ordinò al facchino di scalare il tavolato divisorio ed aprire la porta dall'interno. Fatto ciò, fu subito tagliata la cintura, e il corpo del disgraziato fu adagiato per terra. Frattanto, mentre si aspettava il dottore d'ispezione della Guardia medica, si cercò di prodargli qualche cura, che però riuscì vana. Comparso il dott. Fonda, non poté far altro che constatare il decesso.

Il commissario Grassi assurse i rilievi di legge e nella visita fatta nelle tasche del suicida si rinvenne un libretto di lavoro intestato a nome di Francesco Simoncich, d'anni 42, da Lubiana, pertinente a Ruprecht, calzolaio, ammogliato, padre di 5 figli, ed infatti il cadavere del suicida venne riconosciuto per Simoncich, da una donna che lavorava, qualche tempo fa, assieme alla moglie del suicida, al Punto franco, in qualità di giornaliera. — Col solito carrettone dell'Impresa Zimolo, il cadavere fu trasportato alla cappella mortuaria di San Giusto.

Da quanto ci fu dato sapere il Simoncich, già altre due volte avrebbe tentato di por fine ai suoi giorni e, salvato, era stato poi fatto rinchiusere nelle sale d'osservazione ed anche al manicomio.

Il Simoncich abitava, con la famiglia, in via dello Scoglio, nella casa Godina, dove conduceva una vita di stenti e di privazioni. A quanto sembra quindi sarebbe stata la miseria a spingerlo al suicidio.

Un ex candidato al suicidio accusato di furto. Ieri nel pomeriggio si presentava presso Maria Ruzzier, al III piano della casa N. 9 in via Malcantoni, un giovanotto, che le chiese di alloggiarlo. La Ruzzier, che affitta dei letti, acconsentì, e gli chiese il nome. Il giovanotto si fece dare un pezzo di carta e vi scrisse il suo nome: Giuseppe Cocaner, d'anni 21, da Trieste, marittimo. S'accordarono sul prezzo e dopo aver deposto nella stanza assegnatagli un involto, il giovane se ne andò.

Però egli fece ritorno dopo un po' e ancora altre due volte, e ciascuna volta allelava alla sua visita un pretesto. La Ruzzier non ci abbodò; ma l'ultima volta si avvide che il giovane portava seco un grosso involto. S'insospettì, entrò nella stanza, e la vide tutta a soqqadro: un armadio, un baule e una valigia erano stati aperti, e molti abiti e biancheria vi erano spariti. Allora la Ruzzier corse a narrare il fatto ad una guardia di p. s., che si pose tosto alla ricerca del Cocaner. Lo trovò in quei pressi e l'arrestò. Tradotto in via Tigor fu riconosciuto per quel Edoardo Coen, candidato al suicidio, e recentemente confinato al domicilio coatto delle sale di osservazione del Nosocomio. Il Coen si mantenne tenacemente negativo. Possedeva f. 1.55, frutto della vendita di suoi effetti. Malgrado le sue negative fu trattenuto in arresto. La Ruzzier si dice danneggiata di circa 70 fiorini.

La storia di un paio d'orecchini di brillanti. Fino dal febbraio decorso la signorina Olga Majonica, ritornando con la madre da un trattenimento serale, giunta a casa sua, in via della Barriera vecchia N. 14, si era accorta, con dolore e sorpresa, che le mancavano i suoi preziosi orecchini di brillanti con pietra, che rappresentavano un valore di circa 400 fiorini. Naturalmente, allora, si erano fatte tutte le possibili indagini: avvisi sui giornali, maci-festini sugli albi, ricerche al Monte, e presso i Montini e dagli orifici. Nulla; nessun risultato.

Ma ieri una lettera anonima pervenuta al dirigente del commissariato di via Bussa, comm. sup. Bacher, gli notificava

che un paio di orecchini, di valore, era stato rinvenuto, tempo addietro, da certa Leopolda Vanzin, di 57 anni, abitante a San Giovanni, al N. 303 di Guardiella, — l'autorità, investigando, avrebbe potuto poi — aggiunge la lettera — scoprire di più. Il comm. Bacher, infatti, fece citare la Vanzin, nel pomeriggio di ieri, ed ella, dopo alcune reticenze, terminò col confessare che, infatti, nel febbraio passato, in Corso, aveva trovato un paio d'orecchini preziosi e se li era tratti. Era andata anche a farli stimare da un orrefice, e soltanto pochi giorni sono, era andata ad impegnarli al Monte di Pietà, ricevendone la sovvenzione di 120 fiorini. Di quest'importo la Vanzin disse di aver speso una parte: e cioè 50 fiorini, coi quali si era comperato un vestito, un paio di orecchini d'oro, alcuni effetti di biancheria, e qualche oggetto che distribuì in regalo alle sue amiche.

Mentre le si faceva l'interrogatorio, l'ufficiale di polizia Hassek eseguiva una perquisizione nell'abitazione della Vanzin e in un cassetto dell'armadio trovò infatti 70 fiorini, l'eccedenza dei 120, rimastale, — nonché il biglietto del Monte di Pietà. La donna fu condotta agli arresti di via Tigor.

Dalle indagini fatte sarebbe poi risultato precisamente che gli orecchini trovati dalla Vanzin sono quelli smarriti dalla signorina Majonica.

Grave caduta. Ieri mattina alle 8, il bimbo Umberto Struchel, d'anni 5½, abitante in Guardiella N. 586, si trastullava nella cucina, al pianoterra della casa. Tutto ad un tratto incespì e cadde riportando una grave lesione alla gamba destra.

Alle grida del piccolo Umberto, accorse la madre sua che sollevato da terra e visto che non poteva reggersi in piedi, se lo prese in braccio e lo portò alla Guardia medica, dove fu visitato dal dott. Fonda, che era d'ispezione.

Il medico riscontrò che il povero piccolo aveva riportato frattura del femore destro. Dopo avergli prestato le prime cure che il caso richiedeva, lo fece trasportare al civico Ospedale dove venne accolto nella quarta divisione.

Falso allarme d'incendio. Iermattina, alle 9 fu veduto uscire del fumo dalle finestre di un quartiere al quarto piano della casa N. 5 in via della Barriera vecchia; qualcuno, credendo che ivi fosse scoppiato un incendio, corse ad avvertirne i vigili dell'appostamento principale, i quali, recatisi sul luogo con un treno, constatarono subito che si trattava veramente di solo fumo, derivante da una stufa.

Una nuova industria per le giornate di bora. — Presidigitazione femminile. La bora soffiava con violenza e, col nasino rosso e le manine paronazze, la piccola Giuseppina Rustia, una fanciulletta di 8 anni uscia dalla senola di Città vecchia tutta imbaccata nel suo cappuccio di lana. Gli ululati del vento mettevano quasi paura, in certi punti, a certi avvolti di via, perenni quando la piccola Giuseppina vide accostarsela una donna che amorevolmente si diede a ragguagliare il cappuccio, non poté far a meno di simpatizzare con lei.

— «Mostra de bora: Vien qua, piccola! Coverzite ben, che te ligo la sciappa. Speta speta, qua, ze, zule orechie, coverzite... Oh! là! cussì!» E si allontanò.

La fanciulletta, rossa rossa, arrivò a casa sua — in via del Ponte N. 1 e si levò il cappuccio e il tabarro. Ma la mamma nell'aiutarla a svestirsi si avvide che uno degli orecchini d'oro della Poppina del valore di — circa quattro fiorini — le mancava, e precisamente dall'orecchio destro. Saputo l'incontro fatto per via della figliuola, la mamma non tardò a metterlo in una troppe naturale connessione con l'ammacco dell'orecchino, per cui si recò alla direzione di polizia, a muover denuncia del fatto. Secondo i connotati dati dalla ragazzina, la misteriosa presidigitatrice sarebbe una giovane sui 25 anni, alta, dai capelli castani, decentemente vestita.

Durante il lavoro. Il meccanico Antonio Raffaelli, d'anni 35, abitante in via della Madonna N. 25, ieri mattina alle 9, mentre era occupato al suo lavoro si produsse due ferite di taglio alle dita medio e anulare della mano sinistra.

Il facchino Giuseppe Minoli, d'anni 42, abitante in via del Pozzo N. 3, ieri mattina dopo le 11, accedendo ai suoi lavori, riportava una ferita lacero-contusa alla mano sinistra.

Ricorsero per le debite cure alla Guardia medica.

Gronaca triste. Iersera alle 8.30, veniva telefonato all'infermeria Treves che alla Rotonda del Boschetto, trovavasi certo Giuseppe Z., d'anni 65, possidente, già altre volte colto da alienazione mentale, il quale ora, nuovamente aveva avuto un accesso di pazzia e minacciava di ammazzare la moglie.

Si recò sopra luogo il signor Treves con due infermieri, e con uno dei suoi soliti stratagemmi, condusse il pazzo, mediante vettura, all'ospedale.

Cavaliere d'industria. Alcuni giorni fa si presentava nella calcoleria di Francesco Padoani, al secondo piano della casa N. 8 in via di Riborgo, un Tizio che si qualificò per Giuseppe Erbis, possidente, abitante a S. Anna N. 213. Lo sconosciuto scelse alcune paia di stivali ed altri generi di calzoleria, per un importo complessivo di f. 32.35, dicendo che avrebbe mandato a pagare il conto all'indomani. Ma il Padoani più non vide il Tizio, e invano fece tutte le pratiche che riteneva opportuno per riscuotere il suo avere. Potè al contrario rilevare che il detto Erbis non era possidente ma addirittura nullatenente. Perciò ieri mattina il Padoani sparse denuncia contro l'Erbis alla Direzione di Polizia.

